

# 第 150 回「大和つながりの会」&第 74 回「みすゞの会」 合同記念大会

日時：2024,11,30（土）

会場：奈良県大和郡山市三の丸会館小ホール

総合司会：酒井ゆり子・吉本千弦 録画編集：東幸子 写真：岩本昌幸・他  
<受付時間>10：00～10：30

<開 幕 式>10：30～10：45（祝辞・代表挨拶）

- ① 祝辞：鈴木康広（佛教大学教授・精神科医）
- ② 挨拶：真栄城輝明（大和内観研修所所長 大和つながりの会代表）

## 第一部

【体験発表】10：45～11：35（50分）

司会：吉本千弦・酒井ゆり子

1. 菅田ゆかり
2. 稲垣 行一
3. 李 賢
4. 有吉美稚子

—昼食休憩—11：35～12：35（60分）

—ランチョンセッションビデオ鑑賞—（会場参加者のみ鑑賞）  
（谷川俊太郎・賢作の親子セッション×真栄城輝明と鼎談）

## 第二部

【研究発表】12：35～13：10（35分）

座長：都甲陽子・川崎剛志

<6分（発表）+4分（質疑応答）=10分>

5. 伊津野巧（九州大学医学部 医学博士）
6. 盧立群（佛教大学大学院教育学研究科後期博士課程）
7. 石丸裕士（奈良工業高等専門学校教員 博士（理学））

—休憩— 15分

## 第三部

【シンポジウム I】13：25～14：15（50分）

座長：伊津野巧・前田起代栄

<アクションについて考える>

8. 都甲陽子（問題提起）
9. 崎岡誠司（本人の立場から）

<質疑応答8分>

（指定発言）10. 真栄城輝明（臨床心理士・奈良県断酒連合会顧問）

—休憩— 15分

【シンポジウムⅡ】 14：30～15：40（70分）

座長：舟橋正枝・岩本昌幸

<これからの内観の行方を考える>

11. 藤浪宏典（和歌山内観研修所・内観面接士）
12. 田中櫻子（臨床心理士・DD 夙川主宰）
13. 前田典子（内科医・前田医院院長）

<質疑応答 12分>

（指定発言）14. 鈴木康広（ユング派分析家）

—休憩— 10分

#### 第四部

【饗宴（音楽祭）】 15：50～17：00（60分～70分）

チーフ・コーディネーター（佐藤章世）

アシスタント・コーディネーター（石合洋子・川崎剛志）

司会進行：佐藤章世・石合洋子・川崎剛志

ピアノ：石合洋子 真栄城直子 フルート：佐藤章世 ウクレレ：岩本昌幸

ギター：李 賢 武藤貴文 真栄城輝明（三線・口琴）

ピアノ：海藤規子 松本美由紀 有吉美稚子 真栄城直子 石合洋子

うた：川崎剛志 合唱団：前田起代栄 榊本輝美 菅田ゆかり

オープニングソング：「つながりの会」と「みすゞの会」の合同開催を祝して

1. 「つながりのうた～みんなの想いをつないで」「つながる」

（うた：川崎剛志 伴奏：石合洋子）

2. 「私と小鳥と鈴と」 作詞 金子みすゞ 作曲 真栄城輝明 編曲 石合洋子

（歌：川崎剛志 口琴：真栄城輝明 手話：真栄城直子 海藤規子 合唱団）

#### 第一章 『音霊』

3. 「風のうた」（うた：川崎剛志、菅田ゆかり 伴奏：石合洋子）

4. 「ここにいるよ」（うた：川崎剛志 伴奏：石合洋子）

5. 「上を向いて歩こう」（ウクレレ：岩本昌幸）

6. 独奏（ギター：武藤貴文）

#### 第二章 『歌いたい 弾きたい 奏でたい』

7. 「ふるさと」「千の風になって」「愛の花」「花は咲く」メドレー

ピアノ：松本美由紀 有吉美稚子 真栄城直子 石合洋子

合唱：川崎剛志 真栄城直子 前田起代栄 榊本輝美 菅田ゆかり

ギター：武藤貴文 李 賢 ウクレレ：岩本昌幸

ピアノ：石合洋子 真栄城直子 口琴：真栄城輝明

8. 「風に吹かれて」（歌・ギター：李 賢 武藤貴文 歌・ウクレレ：岩本昌幸）

#### 第三章 『いのちの賛歌』

9. 「イザイホーの島の歌」

10. 「生と死」から生まれる「いのち」

11. 「内観の歌」（ピアノ：海藤規子）

<閉会式> 17：00～17：10（代表挨拶）

閉会の辞：真栄城輝明